有機式知識管理

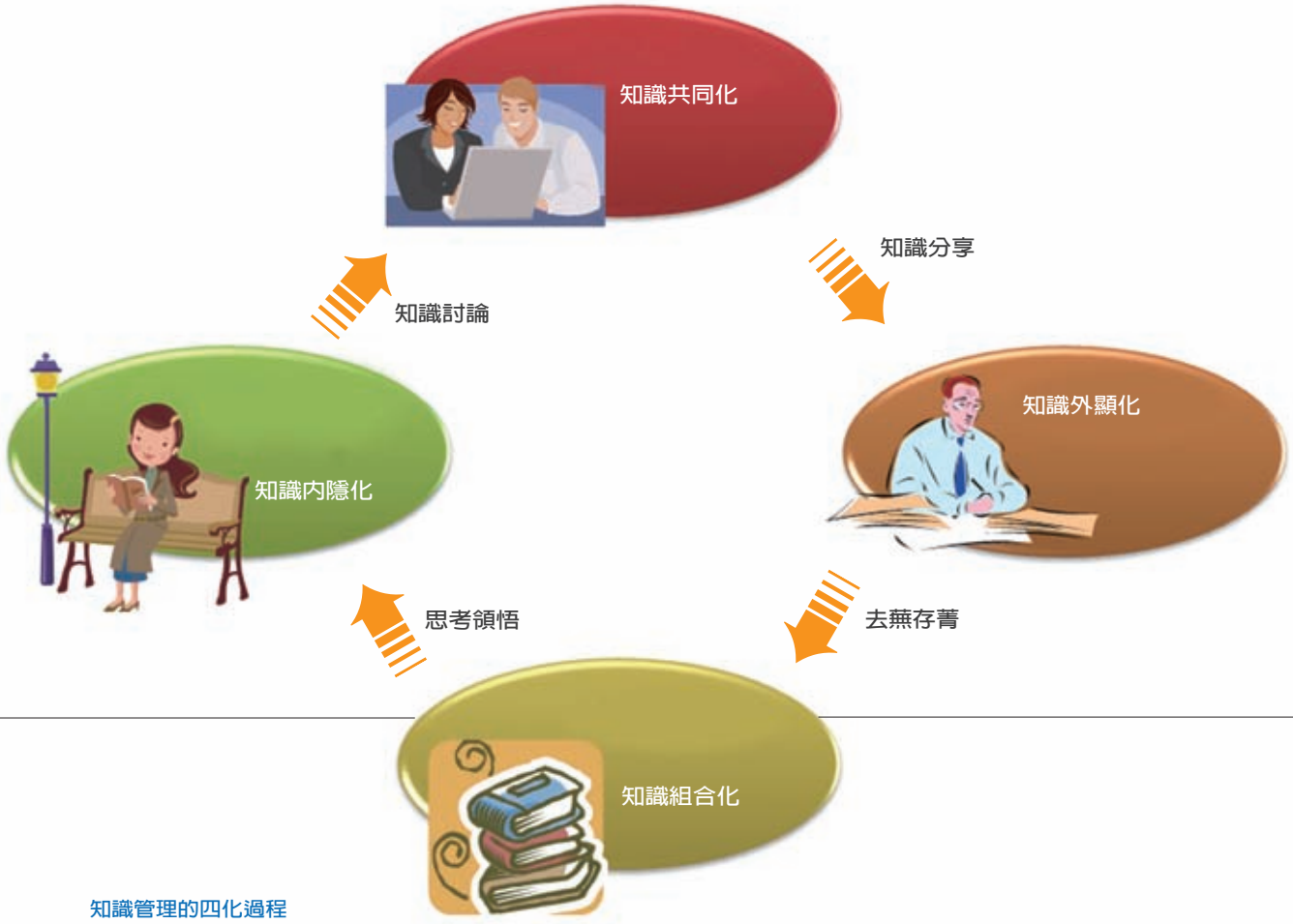
■李昇暾　何海鳳

半畝方塘一鑑開，
天光雲影共徘徊，
問渠哪得清如許，
為有源頭活水來。
—南宋．朱熹〈觀書有感〉

自有人類文化以來，知識的體驗和實踐早已融入人們日常生活中。生活中的親身經歷可以轉化爲「點滴在心頭」的個人經驗；累積的經驗經過時間的驗證，可以淬煉成「條理一致脈絡分明」的知識；眾人集思廣益的知識交流，又可以激盪出「靈光乍現」的知識創新。

智者把融會貫通的知識藉由著書立說外顯分享出來；而仁者生命風範的光華千古傳誦，留給世人「雖不能至，心嚮往之」的感化，也是內隱知識的實踐。由此可知，這些橫貫古今中外的生命哲理，都是由日常生活中的體驗逐漸累積昇華爲「大智慧」，雖不是一蹴可幾，卻也不是抽象空泛或遙不可及。

循著內外之際、動靜之間的經驗知識轉化到智慧的過程，就是近代學者所說的「知識管理」；結合個人體驗而了然於心的



知識管理的四化過程

領悟，就是「知識內隱化」；和人對談互動產生交流共識，就是「知識共同化」；而能有海納百川兼容並蓄的氣度，就是「知識組合化」；進而集所學大成著書立說「以言立人」，或者擇善固執地生命實踐「以德服人」的行動，都是「知識外顯化」。知識管理的「四化」過程順應自然，不假外力永續循環互用，憑藉著熱情和執著便可進行知識的活化和智慧的創造。

蘊藏的知識智慧俯拾即是，一如佛家偈語所言：「時時示時人，時人自不識。」每天生活中遭遇的人事物都是值得學習的對象，只要虛懷若谷打開心門，遵循自然法則，隨時隨地都可進行知識管理。這就是有機式知識管理的眞諦，正如英國詩人布萊克所說「一花一世界，一沙一天國；君掌盛無邊，刹那含永劫。」（李叔同譯）自然的啓示讓虔心施教和虛心受學的人如飲源頭活水，得著更豐盛的生命。

融會貫通的知識組合

萬物生命的事理眞相，浩瀚穹宇包羅萬象；文化演進的風華薈萃，亙古至今源遠流長。生在資訊科技日新月異的年代，學

生在資訊科技日新月異的年代，學子汲汲營營於知識的洪流中，
有時甚至囫圇吞棗，自然無法透過思考融會貫通，
經過一段時日後便忘得一乾二淨。

修理腳踏車的老闆，日積月累的「試誤經驗」豐富了他的知識地圖，在他的知識地圖中，任何腳踏車的毛病都有對應的解決方法。

子汲汲營營於知識的洪流中，戰戰兢兢唯恐學習不足，有時甚至囫圇吞棗，自然無法透過思考融會貫通，漸漸對於所學失去樂趣和熱情，經過一段時日後便忘得一乾二淨。這樣的學習不僅無法學以致用，更遑論去蕪存菁凝聚成有條理的知識體系了。

莊子〈養生主〉所說：「吾生也有涯，而知也無涯。以有涯隨無涯，殆已；已而爲知者，殆而已矣！爲善無近名，爲惡無近刑，緣督以爲經，可以保身，可以全生，可以養親，可以盡年。」一語道破吾人欲以有窮盡的生命追求無止盡的知識，將會令人疲困；而明知如此，卻又一味追求，更是危險。正因爲知識龐雜無窮，資訊良莠不齊，如何涉獵在浩瀚學海中，不隨波逐流，而能建構出自己「安身立命」的知識，益己助人，便成了知識管理重要的課題。

俗話說：「一樣米養百樣人。」每個人與生俱來的天賦特質不同，若能虛心受教於旁人的知識和環境中的各樣啓示，必能依自己的生活體驗整合出個人的知識理念，也就是個人的「知識地圖」是在「知識融合」過程中逐漸形成的。這樣的個人知識管理案例比比皆是。例如修理腳踏車的老闆，日積月累的「試誤經驗」豐富了他的知識地圖，在他的知識地圖中，任何腳踏車的毛病都有對應的解決方法。

可見除了學術殿堂中的正規知識學習外，生活周遭俯拾即是的故事都能激發我們學習的熱情，這熱情便是個人知識建造的動力。

心領神會的知識移轉

屬於技術型態的知識容易藉由文字和多媒體媒介保存和傳遞，例如技術文件、操作手冊等。但是屬於經驗型態的知識，如

屬於經驗型態的知識，如果只透過文字表達，容易落入八股的窠臼中，甚或造成「言者諄諄，聽者藐藐」的窘境。唯有身歷其境的學習，這類的經驗知識才能深入人心轉化成生命的智慧。

果只透過文字表達，容易落入八股的窠臼中，甚或造成「言者諄諄，聽者藐藐」的窘境。唯有身歷其境的學習，這類的經驗知識才能深入人心轉化成生命的智慧。古人所說「如人飲水，冷暖自知」，蘇東坡的一則故事正是這樣的一個例子。

話說蘇東坡喜修禪定，有天自覺對禪已有更深境界的體驗和領悟，於是寫下當時的心境：

「稽首天中天，毫光照大千，八風吹不動，端坐紫金蓮。」（註）

自己看了也覺得很得意，立刻派遣童子乘船過江，送給方外之交佛印禪師過目，讓他品評一下自己領悟的境界。佛印禪師看完詩文後，知道蘇東坡借佛菩薩比喻他自己的修行領悟，已經達到「八風吹不動的境界」。於是順手拿起一枝筆，在蘇東坡的詩上加了個斗大的「屁」字，然後請童子帶回去給蘇東坡。

蘇東坡原以爲佛印禪師看完後，會讚美他一番，怎知打開回文一看，竟是個大紅「屁」字，不由得火冒三丈，破口大罵：「眞是豈有此理，佛印欺人太甚，不認同我的見解也就罷了，竟然還罵人，我非得立即找他理論不可！」蘇東坡即刻渡江到了金山寺，誰知佛印禪師早已把大門深鎖，出遊去了。只見門板上貼了一付對聯，上面寫著：「八風吹不動，一屁打過江。」當下蘇東坡必是慚愧不已，自知修養的境界相差甚遠！

《六祖壇經》中有一段小故事，是另一個心領神會的例子：「一日……至廣州法性寺，値印宗法師講《涅盤經》。時有風吹旛動，一僧曰：『風動。』一僧曰：『旛動。』議論不已。惠能進曰：『不是風動，不是旛動，仁者心動。』一眾駭然。」

知識移轉的情境

師生或同儕之間因緣際會的對話，常有「心有靈犀」或「恍然頓悟」的新領受。這樣的學習通常能發人深省，並轉化為內在的智慧終身受用，這就是我們常說的「機會教育」或「知識共同化」。

師生或同儕之間因緣際會的對話，也常有「心有靈犀」或「恍然頓悟」的新領受。這樣的學習通常能發人深省，並轉化爲內在的智慧終身受用，這就是我們常說的「機會教育」或「知識共同化」。只是這樣的情境可遇不可求，而且彼此須建立在眞誠信任的立場上，才能虛心接受這樣的交流，進而提升人生的視野。

師徒濡沫的知識傳承

智者隨著生活閱歷豐富，逐漸建構成龐大精深的知識體系，猶如知識迷宮一般，其中隱含錯綜複雜的關聯，非一朝一夕能融會貫通。唯有朝夕相處濡沫以對，在不斷見習和切磋中，才能領略智者內隱的知識和風範。傳統中國醫藥學便是一例。

傳說神農嘗百草，日中七十餘毒，這是中藥的開始；商周時代的甲骨文記載殷代武丁時期的許多醫學知識和醫學活動；春秋戰國時期的《黃帝內經》、《難經》，更詳細記載砭石治療的情形，是中醫醫理的始祖；東漢張仲景著《傷寒論》，是中醫理論的開始。

中醫以陰陽五行做爲理論基礎，通過「望、聞、問、切」四診合參的方法，探求病因、病性、病位，分析病機和人體內五臟六腑、經絡關節、氣血津液的變化，判斷邪正消長，進而得出病名，歸納出證型，以「辨證論治」的原則，制定「汗、吐、下、和、溫、清、補、消」等治法，使用中藥、針灸、推拿、按摩、拔罐、刮痧、氣功、食療等多種治療手段，使人體達到陰陽調和而康復。

師徒濡沫的知識傳承

中醫療法在於「天人合一」的整體觀和「辨證論治」。古時書籍不易取得，且這些書籍光看文字就很艱深難懂，若沒有臨床經驗豐富的長者指教，更遑論應用了。由中醫治療感冒的程序可見端倪。中醫先觀察患者的氣色、聞氣味、詢問飲食作息等狀況後，再把脈探查患者內在的氣血循環。若病人的情況屬於太陽經證，外感風寒感冒，高熱無汗，病因是外受風邪，陽氣受阻，陽氣不能正常上升，必然不斷集聚而引致高熱；又因陽氣受阻不能衛外，人必然畏冷。這就是爲什麼又發熱又怕冷的緣故。

中醫協助陽氣衝破阻礙，讓患者辛溫（更加發熱）解表（讓你出汗），汗出自然退燒，注意保暖，風邪一出，病情很快就能好轉。因爲陽氣一通，高熱自然降下來，重運全身，可以衛外，就不再怕冷了。實際上患者就是需要發熱出汗，汗出陽氣跟著衝破阻礙，病症自然就好了。

因此中醫的療法是先找到病

孔子的講學內容被集結整理成《論語》一書，對中國思想文化的發展有著深遠的影響，套用現代的學術用語可謂「知識外顯化」，也就是知識管理的濫觴。

症的根本原因，再因勢利導的一種順勢有機療法。看診必須掌握藥、針灸、推拿、導引等綜合的治療手段，再根據病人的需要給予綜合的治療。也因此古人說：「及治病三年，乃知天下無方可用。」

這樣千頭萬緒的因果智慧，有時運用之妙存乎一心。小學徒跟在師父身邊天天心意更新，潛移默化中仍需觸類旁通的慧根，前人的智慧菁華終能「了然於心」，這也是「知識內隱化」的眞意。古時武當、少林深山古寺中傳授師門絕學，今時校園內研究生跟著指導教授讀書研習，也有異曲同工之意。

著書立說的知識傳揚

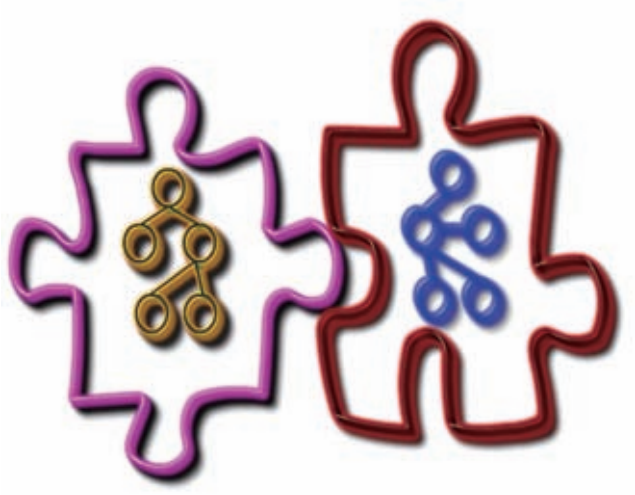
個人生命歷練的菁華都可成智慧，只是這智慧或隱或現，或莊重或詼諧，以各種形式存在。經年累月的個人智慧藉著分享而成爲眾人生命的亮光，讓施者和受者都得到造就。這亮光甚且由古照今流傳深遠。

例如遠在中國春秋時代，孔子周遊列國闡揚儒家的「有教無類」思想。不論貧富貴賤，年齡長幼，孔子一視同仁，予以施教，因此廣收學生3千人。而他的講學內容被集結整理成《論語》一書，對中國思想文化的發展有著深遠的影響，套用現代的學術用語可謂「知識外顯化」，也就是知識管理的濫觴。其中許多有關知識學習的理念，時至今日依然和時代相應，是契機契理的。

〈論語學而篇〉開宗明義說：「學而時習之，不亦悅乎？」又如〈爲政篇〉說：「學而不思則罔，思而不學則殆。」我們很容易因一時的事件或閱讀一本書後，頗有一些領悟，而產生一些關乎人生的見解和想法。但那樣的領悟和想法，如果不能眞正融入生命中，可能只是斷章取義所得的膚淺常識或道理，對智慧的增長並無大幫助，學習終究惘然。

如果要把道理眞正融入生命中，往往需要持續反覆地思考，才會有助於人生智慧的增長。然若一味獨自思索，不能身體力

知識傳承的真意



知識傳揚的缺口

行進而有實質的行爲和體驗，則猶如「象牙塔的學習」，不能活學活用，徒使人精神疲怠失去學習的樂趣和動力。這就是儒家強調「知行合一」的知識學習的原因。

相對於儒家而同處春秋戰國之際的道家老子，則闡揚「天法道，道法自然」的返樸歸眞、自然無爲的學習。老子《道德經》（一章）言：「道可道，非常道，名可名，非常名。無名天地之始，有名萬物之母。」「道」就是世間萬物的本體，其師法自然，無所不在並與人共存，貌似虛無卻隱含無窮潛力。每個人應以開放的心靈和誠實面對自然的啓示，倒空自我方能開發生命的廣度和深度，達成天地人我融合的境界，因此道家推崇「自然啓發」的潛能學習。

除了前述的儒、道學說外，先秦諸子百家的論著汗牛充棟，各家對宇宙自然的體認又有異同，能流傳古今中外，必是禁得起考驗的知識。但是學子常常迷失其中，爲了考試強背硬記痛苦異常，卻對生命一點幫助也沒有。所以如此，是因爲生命的歷練不夠，也就是說在他的知識結構中缺少了能和所讀的詩書連結的經驗，自然無法引起共鳴。沒有「感同身受」的學習，就不會有「心領神會」的體悟，到頭來不過是排列組合的知識複製而已。這種「知識缺口」，唯有待人生經驗豐富後才能改變生命的光景。

源遠流長的智慧

「取之自然，用之自然」，宇宙才能永續，生命的意義也是如此。我們兩手空空來到這個世界，領受了父母的養育，師長朋友的知遇扶持，同伴的激勵提攜，豐富了我們的生命。一路走來雖有考驗，但如把天地先人的智慧眞理當作我們腳前的燈、路上的光，必能柳暗花明拓展個人的視野。

個人的知識要能活用，才能成爲眾人的智慧。要成就這樣的願景，當可依莊子〈養生主〉之見「緣有機以爲經」，可以做知識管理，因而不斷的知識演進和轉換，便可產生如日本知識管理大師野中郁次郎所提的知識螺旋效應。這種效應一如宋朝理學家張載所立「爲天地立心，爲生民立命，爲往聖繼絕學，爲萬世開太平」的大氣魄，留給後人的是源遠流長的智慧。

一派青山景色幽，前人田地後人收；
後人收得休歡喜，還有收人在後頭。

～宋朝范仲淹〈書扇示門人〉

□

李昇暾
成功大學資訊管理研究所
何海鳳
長榮大學企業管理系

註：所謂八風，是日常生活中經常遭遇到的8種境界的風，分別是稱、譏、毀、譽、利、衰、苦、樂。

2009年全民玩科學

「50科學之旅」上路囉！

想製作一個連哈利波特都捕捉不到的「金探子」嗎？
想組一部太陽能車與人競速嗎？
想知道六子棋爲何比五子棋公平嗎？
想知道如何運用科學知識在野外求生嗎？
生命密碼DNA要如何萃取？物種保育如何進行？
奈米世界是什麼模樣？無線感測科技如何讓生活更有智慧？
什麼是現代科學神燈？裡面住的巨人提供哪些服務？
台灣的能源夠用嗎？再生能源與替代能源有什麼不同？

想探索更多更有趣的科學，
你絕對不能錯過由國科會主辦、各大專院校及學術研究機構承辦的「50科學之旅」
共有50條以上的路線、200多個梯次，
帶您體驗各類科學主題研究發展、揭開科學研究機構的神祕面紗。
今年的每個月都有活動喔！趕快和親朋好友相約來玩科學吧！

活動網址：http://www.nsc.gov.tw/50th/
洽詢專線：周一至周五，9:00 至 17:00，(02)2737-7595 何小姐
◎凡報名參加本活動者，即可獲贈優質科普雜誌《科學發展》月刊1本。
◎參加的教師與公務人員將核發研習時數與終身學習時數。
◎偏遠地區與低收入戶學生參加活動有特別補助。